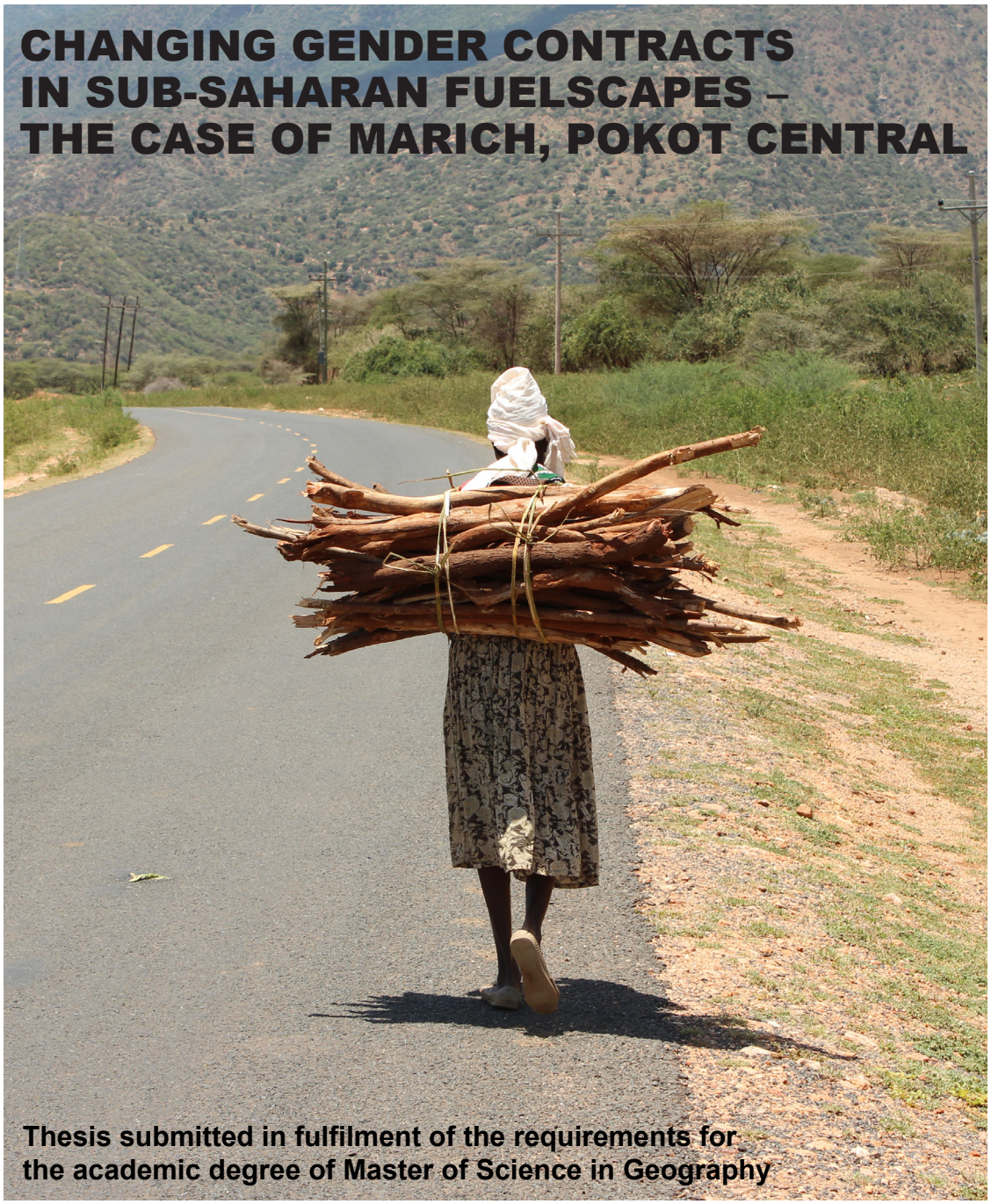
Ruprecht Karl University of Heidelberg
Faculty of Chemistry and Geosciences
Department of Geography
South Asia Institute



Miriam Julia Olszok
Matriculation nr.: 3535390
olszok@stud.uni-heidelberg.de

First supervisor: Dr. Christoph Bergmann
Second supervisor: Dr. Juliane Dame
Frankfurt, 30th October 2020

ABSTRACT

This thesis sheds light on changing gender contracts in a local energy landscape in the rural drylands of Pokot Central, Kenya. In the context of ecological and socio-economic changes, the traditionally pastoral Pokot living in the rural settlement of Marich have diversified in other income-generating activities. Especially the production of charcoal has become an important and widespread livelihood diversification strategy, which has mostly been defined as male-dominated by the literature. In the study area, however, women are highly involved in charcoal production and gender roles are expected to become more flexible due to economic transformations. This study examines charcoal production in the context of the scarcely considered connection between changing gender dynamics and its significance for food security.

Using the conceptual framework of fuelscapes, the thesis investigates the impacts of charcoal production on people's rural livelihoods and its role in a dynamic livelihood portfolio. Moreover, the theoretical concept of local gender contract will be applied to analyse how gender relations are manifested and negotiated within charcoal production and firewood collection. Grounded on a feminist participatory methodology, the study challenges hierarchical research relations between the researcher, the assistants and the participants in highlighting the situatedness of knowledge production and by using more inclusive and reflexive research methods – such as gendered focus groups, sketch mapping, biographical narratives and participants checking.

The study highlights how differential gendered workloads increased, leaving particularly women as the main food providers overburdened. By focusing on the local struggle of female charcoal producers, this thesis challenges simplistic interpretations and narratives of female subordination and empowerment. Eventually, it attracts attention to women's position and indicate areas where policy intervention and gender-awareness is urgently needed.

Keyword: *Charcoal, gender, local gender contracts, fuelscapes, sub-Saharan Africa, Kenya, Pokot*

Die vorliegende Arbeit untersucht sich verändernde Genderverträge in einer lokalen Energielandschaft in den ländlichen Trockengebieten von Pokot Central, Kenia. Im Kontext ökologischer und sozioökonomischer Veränderungen haben sich die traditionell pastoralen Pokot, die in der ländlichen Siedlung Marich leben, in anderen einkommensschaffenden Aktivitäten diversifiziert. Insbesondere die Herstellung von Holzkohle ist zu einer wichtigen und weit verbreiteten Strategie zur Diversifizierung des Lebensunterhalts geworden, die in der Literatur meist als Männerdomäne definiert wurde. Im Untersuchungsgebiet sind Frauen jedoch in hohem Maße an der Holzkohleproduktion beteiligt, und es wird erwartet, dass die Geschlechterrollen aufgrund der wirtschaftlichen Transformationen flexibler werden. Die vorliegende Studie untersucht die Holzkohleproduktion im Kontext des kaum beachteten Zusammenhangs zwischen der sich verändernden Geschlechterdynamiken und ihrer Bedeutung für die Ernährungssicherheit.

Unter Verwendung des konzeptionellen Rahmens von *fuelscapes* untersucht die Masterarbeit die Auswirkungen der Holzkohleproduktion auf die ländlichen Lebensgrundlagen der Menschen und ihre Rolle in einem dynamischen Aktivitäten-Portfolio. Darüber hinaus wird das theoretische Konzept *local gender contracts* angewandt, um zu analysieren, wie sich die Geschlechterverhältnisse innerhalb der Holzkohleproduktion und der Brennholzsammlung manifestieren und verhandelt werden. Auf der Grundlage einer feministischen partizipatorischen Methodik stellt die Studie die hierarchischen Forschungsbeziehungen zwischen dem Forscher:innen, den Assistent:innen und den Teilnehmer:innen in Frage, indem sie die Situiertheit der Wissensproduktion herausstellt und inklusivere und reflexivere Forschungsmethoden anwendet – wie z.B. geschlechtsspezifische Fokusgruppen, *sketch mapping*, biografische Interviews und *participants checking.*

Die Studie zeigt auf, wie die unterschiedliche geschlechtsspezifische Arbeitsbelastung zunimmt und insbesondere Frauen als Haupternährerinnen überlastet werden. Indem sie sich auf den lokalen Kampf der weiblichen Holzkohleproduzentinnen konzentriert, stellt diese Arbeit vereinfachende Interpretationen und Narrative der weiblichen Unterordnung und des *empowerment* in Frage. Schließlich lenkt sie die Aufmerksamkeit auf die Stellung der Frauen und zeigt Bereiche auf, in denen politische Intervention und Gender-Bewusstsein dringend erforderlich sind.

Stichworte: *Holzkohle, Gender, local gender contracts, fuelscapes, sub-Sahara Afrika, Kenia, Pokot*